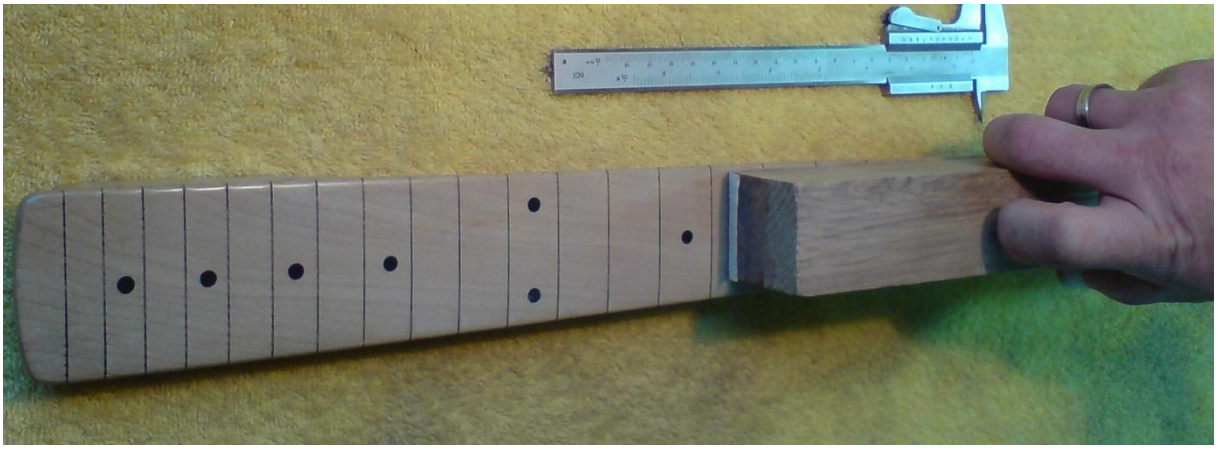
SKRZYWIENIE PODSTRUNNIC, USTAWIENIE GRYFU, NOWE PROGI

Częstym problemem gitarzystów są wady gryfów w ich instrumentach . Dotyczy to przeważnie ustawienia akcji strun, strojenia gitary , a co za tym idzie obniżenia komfortu grania. Przyczyną jest krzywienie się gryfu, które powoduje obijanie strun o progi, bądź słabe wybrzmiewanie strun (tzw. gasnący dźwięk). Powodów takiego stanu jest kilka. Pierwsza to nierówności napięcia pręta regulacyjnego, polegająca na tym, że pręt pod wpływem regulacji nakrętką nie działa równo na całość gryfu. Działa on zazwyczaj w różnych miejscach, a mianowicie przy końcu podstrunnicy, albo na jej początku lub z kolei na środku lecz często - **nierówno** (może działać tylko na część gryfu po stronie strun basowych lub odwrotnie). Druga przyczyna problemu to materiał z jakiego wykonana jest szyjka gryfu. W wielu firmach gitarowych materiał nie jest dobierany starannie (głównie w tanich instrumentach). Gryfy cięte są z belki na ilość , a nie na jakość, dlatego później wynikają z tego opisane wcześniej kłopoty. Niekiedy gryfy „wypaczone są „dokładnie w odwrotnym kierunku pomimo zupełnie poluzowanej śruby. Wtedy gryf ewidentnie posiada profil typowego wybrzuszenia. Często po naciągu strun powraca (**bądź nie?!)** do stanu prostego.

Niestety w wielu przypadkach gryf pod wpływem regulacji pręta (do końca wkręcony) jest przegięty w jedną bądź w drugą stronę. Problem jest do zrobienia, ale wymaga już większego zabiegu. Nie zawsze zadziała tu szlif progów na poszczególnych częściach podstrunnicy. W takim przypadku należy :

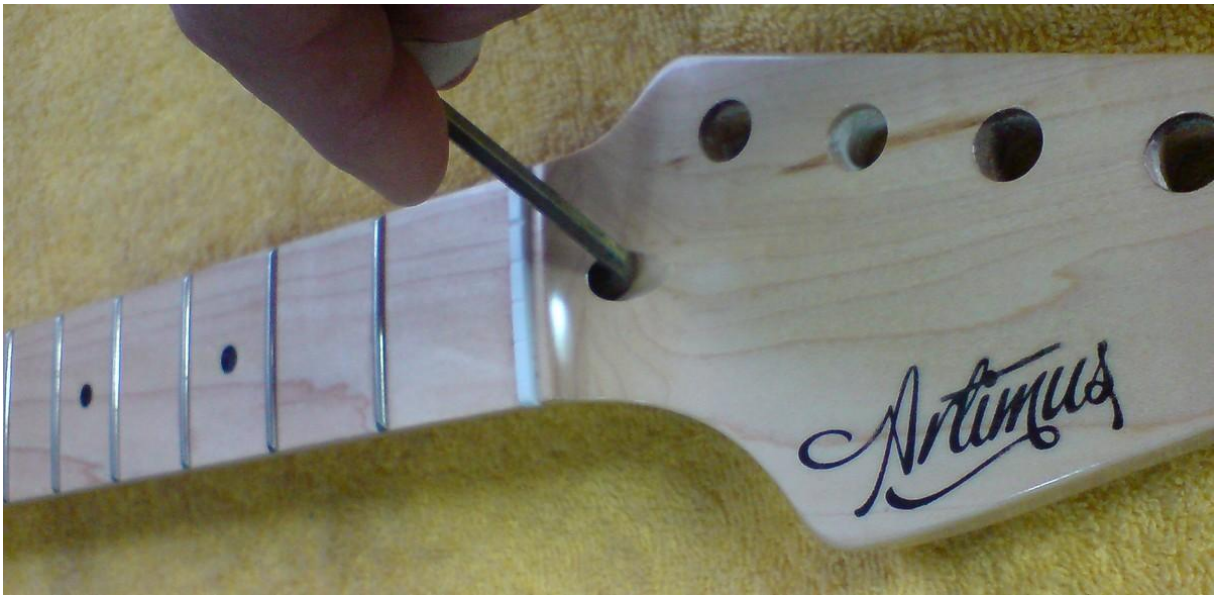
- Wyciągnąć progi i wykonać szlif podstrunnicy (oczywiście przy odpowiednim naciągu gryfu) , fot.1 :



Fot 1.. Wyrównywanie powierzchni podstrunnicy.

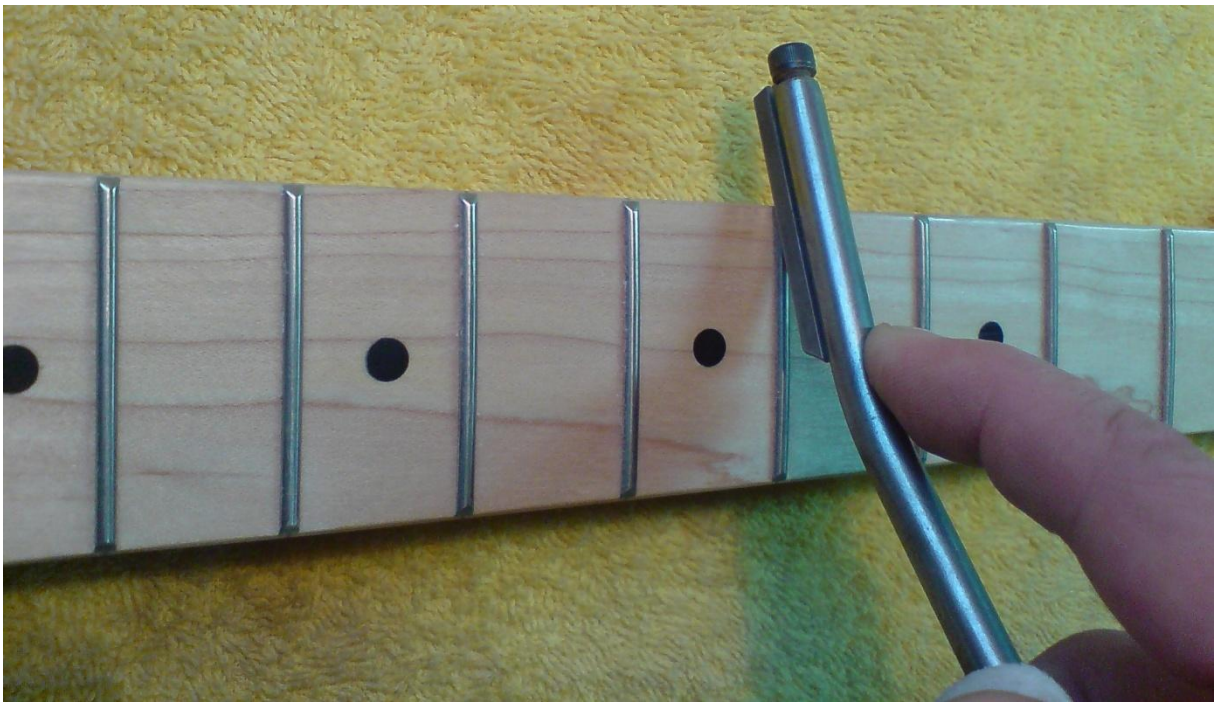
- Następnie należy poprawić nacięcia na progi po czym nabić komplet nowych progów (fot 2). W przypadku gryfu klonowego należy położyć odpowiednie powłoki lakieru:

Fot.2. Nabijanie progów.



Fot.3. Regulacja gryfu poprzez śrubę pręta w gryfie.

- Po nabiciu należy odpowiednio obrobić końcówki każdego progu (fot.4.) :



Fot.4. Obróbka ostrych krawędzi progu.

Taki zabieg korekty podstrunnicy pozwoli na zlikwidowanie problemu krzywego gryfu. Choć z pozoru jest to nieskomplikowane to takie czynności wymagają pewnych umiejętności. W przypadku popełnienia jakichkolwiek błędów można zepsuć gryf, ale zawsze w temacie porady można udać się z tym problemem do lutnika.

Wykonał i przedstawił :

- Jarosław Olejniczak

www.artimus.za.pl